

RITA COLANTONIO

Attrice, doppiatrice, trainer

Formatrice e

consulente per associazioni e aziende

www.ritacolantonio.it

rita@ritacolantonio.it

colantonio.rita@gmail.com

FORMAZIONE

- Laboratorio di Recitazione con Carlos Maria Alsina (2019)
- Laboratorio di Recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia CSC con Mario Grossi (2017)
- Acting Masterclass diretto da Bernard Hiller (2015)
- Acting Masterclass diretto da John Strasberg (2014)
- Seminario di recitazione cinematografica diretto da Susan Batson "The Truth" (2013)
- Seminario di recitazione di Ennio Coltorti "Schermo e Scena" Roma Teatro Stanze Segrete
- Basics and Fundamental presso Accademia dei Filodrammatici Milano con Michael Margotta.
- Training e Script Analysis presso Actors Center Roma con Michael Margotta, membro Actors Studio N.Y.
- Corso di perfezionamento per attori professionisti con Danny Lemmo insegnante dell'Actors Studio N.Y.
- Master di recitazione cinematografica e televisiva Accad. Nazion. d'Arte dramm. Silvio d'Amico.
- "Teatro sonoro" master patrocinato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" tenuto presso gli studi di RADIO RAI a Roma.
- Workshop "Analisi della sceneggiatura e del personaggio" di Dominique De Fazio.
- Whorkshop di recitazione "Close up", metodo Strasberg, tenuto da Dominique De Fazio, membro dell'Actors Studio di New York.
- Laboratorio doppiaggio cinematografico con il maestro Mario Maldesi.
- Masterclass di tecnica attoriale applicata al canto con Mary Setrakian attrice, cantante di New York vocal coach di cantanti e attori
- "Teatro di Narrazione" Seminario con Gioele Dix Teatro Nuovo Verona (2012)
- Workshop sulla scrittura: "Come si scrive un libro" con Roberto Keller (Keller editore)
- Stage di recitazione con Michele Placido teatro dei Satiri a Roma
- Workshop "L'attore europeo per il teatro, il cinema e la televisione" (Accademia d'Arte Drammatica Antoniano di Bologna)
- Studi di recitazione con Silvia Luzzi (attrice per Luca Ronconi, Giancarlo Sbragia).
- Master in doppiaggio cinematografico e televisivo a Roma con Massimo Giuliani.
- Studio di dizione, recitazione e doppiaggio con Rodolfo Bianchi, Susanna Javicoli, Massimo Giuliani.
- Accademia Nazionale d'Arte Cinematografica di Bologna (recitazione, sceneggiatura)
- Laurea in Economia e Commercio – Alma Mater Studiorum Università degli Studi di Bologna

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Cinema

- "Violenza invisibile" cortometraggio di Alessia Bottone (Giovanna protagonista) (2019)
- "Caro Lucio, ti scrivo" di Riccardo Marchesini – le canzoni di L. Dalla (protag. Ep. Meri Luis) (2016)
- "Il mio giorno" di Stefano Usardi – Giovanna (2014)
- "Solo un padre" di Luca Lucini Cattleya - Sig.ra Fumagalli (2008)
- "Nel bunker degli Angeli" di Alessandro Zonin - Claudia (2012)
- "Letters to Juliet" di Gary Winick (2009)
- "Coppia normalissima alla prima esperienza" di Luca Mazzieri (2006).
- "La seconda notte di nozze" di Pupi Avati (2005)

Televisione

- "Don Matteo 6" Rai1 Lux Vide produzioni (2007)
- Sit-com "All Stars" diretto da Massimo Martelli - Colorado (2010)

Radio

- Per RAI Radio2, conduzione di "Lettere d'amore" programma in 14 puntate (2006)
- "Approfittando di E. Lee Masters" liberamente ispirato da Antologia di Spoon River Radio Rai (Radio Scigno 2006) regia di Francesco Anzalone
- Voce recitante 13 puntate programma RadioRai Trento La Passeggiata di L.Happacher (2008)
- Voce recitante libro "L'arte cura" di Piera Legnaghi (2017)
- Voce recitante libro "La vita accanto" di M. Pia Veladiano Premio Calvino Vr (2011)
- Reading libro "Ad alta quota" di Lella Golfo - Presidente e Fondatrice Ass. MARISA BELLISARIO
- Reading "Isolina" di Silveria Gonzato - Società Letteraria - Verona (2014)

Doppiaggio Oversound Promo TV

NETFLIX SERIE TV

- "Shirkers" NETFLIX (2018)
- "Magic for Human" NETFLIX (2018)
- "Dark Tourist" NETFLIX (2018)
- "Derren Brown Sacrifice" NETFLIX" (2018)
- "Afflicted" NETFLIX (2018)
- "Fastest Cars" NETFLIX (2018)
- "Zumbo's Just dessert" NETFLIX (2018)
- "Trump: an American dreamer" NETFLIX (2018)
- "Lockup: Chain Linked" NETFLIX (2018)
- "Lock up raw" NETFLIX (2018)
- "Lock up extended stay" NETFLIX (2018)
- "Mercury 13" NETFLIX (2018)

- Serie di documentari per la CEI regia di Pupi Avati (Raisat 2005);
- "Shark Tale" cartone animato per il cinema della Dreamworks (2004);
- "Even Stevens" telefilm Disney Channel (2005);
- "La moglie cinese" produzione Rai fiction (2005);
- Geo&Geo, Alle falde del Kilimangiaro (documentari Rai) (2004)
- Voce Promo Palinsesto programmi Rai (Blu notte, La Superstoria, Via Pasolini, C'era una volta) (2005-2006)
- Documentari per Discovery Channel (2008)
- Documentari: Cellular Phone e Loose change per EXA MEDIA (2008)
- Attrice nel CD "Una donna vestita di sole" Concerto Mariano, maestro Armando Tasso, soprano Daniela Longhi (2008)
- Doppiaggio: "I colori della fede" e "Allo spezzar del pane" per Cipielle Audiovisivi (2008)
- Audiolibri: "Ritorno ad Auschwitz" di Riccardo Abati - protagonista Ester Cohen (2011)
- Documentario "Il bambino o se stesse nel bambino", medical Congresso Nazion. Psichiatria (2013)

Teatro

- Maria Cristina di Savoia, Teatro dell'Angelo (protagonista) Roma (2014)
- Insegnante di Dizione, Gestione e Uso della Voce al Masterclass Teatro Nuovo di Verona

Autoproduzioni

- CORTO "Donne di sabbia" ("Women of sand") di Rita Colantonio (2010)
Premi :
 - BEST FIRST WORK in I'VE SEEN FILMS FESTIVAL (2010)
 - VENUS BEST ACTRESS 38° FILMETS International Film Festival (2012) Catalunya (Spagna).

Partecipazioni e selezioni

- FESTIVAL di CANNES - Short Film Corner 2010
- I've seen films International Film Festival 2010
- In concorso per il DAVID di DONATELLO 2011
- Festival Internazionale FilmVideo di Montecatini 2011
- Amore e Psiche "I corti sul lettino" 2011
- Clorofilla Film Festival 2011
- CLERMONT-FERRAND 2012
- SGUARDI ALTROVE Milano Film Festival 2012(film a regia femminile)
- Epizephiry Film Festival 2010
- "MADRI": il talento, la forza, l'anima e il coraggio delle donne" Rassegna-Evento Artistico Culturale (Commissione Pari Opportunità Verona) 2011
- FILMETS International Film Festival Barcellona - Spagna 2012

- VIDEOCLIP
Sceneggiatrice e regista del videoclip "I like my coffee" selezionato al FILMETS Festival Internazionale di Badalona - Barcellona (SPAGNA 2012) e official selection di Epizephiry International Film Festival

Pubblicità e Corporate

- Corporate Marelli (2020)
- Corporate Regione Friuli Venezia Giulia (2019)
- Corporate Bosch (2019)
- UEFA 2020 (2019)
- Bugatti (2018)
- Spot FREEMOOD TV (2008)
- Bucaneve Doria (2008)
- Granarolo - Radio (2008)
- Boscolo Hotel - campagna Boscolo Gift
- GB design (2008)
- Redazionale Bialetti (2009)
- Just Cosmetici, redazionale (2009)
- Casa Domenor - campagna sociale no profit (2009)
- Hervit Creation (spot tv triveneto) (2010)
- Just, redazionale (2011)
- Redazionale su Renzo Rosso DIESEL per Mediaset (2011)
- The Infrè voce spot canali nazionali tv Canale5, Sky, La7, Real Time e web (2013)
- Booktrailer di "Villa Metaphora" di Andrea de Carlo principali network nazionali (2013)
- Spot tv Ricerca contro la Fibrosi cistica Canale 5, Rai 1, radio nazionali (2013)
- Evento "50 anni Unipol" Galà voice leading (2013)
- Spot tv Lidl (2013) (2015)
- JUST leading voice per evento multimediale (2014)
- Spot tv THE' INFRE' nuova campagna 2014-2015
- Corporate FORBO FLOORING System (2015)
- Corporate INVESCO (2018)
- Corporate ON BANK La banca del futuro (2015)
- Cisco Scan (2016)
- Voce per l'Italia della campagna mondiale Germaine de Capuccini - crema antiage Epigenol (2017)
- Voce video evento presentazione Calendario Lavazza (2017)
- Corporate Centro di Opinione (2016)
- Corporate per la svizzera italiana "Mondo di Opinione"
- Corporate Zetes Crono (2016)
- Medicals tutorial Lombalgia (2014)
- Spot Baileys Chocolat Luxe campaign (2016 - 2017 - 2018)
- Pitti Immagine (2018)
- TCS Benefits (2018)
- Invesco (2017)

Videogiochi

- Command & Conquer - Red Alert 3 (2008)
- Harry Potter 6 (2008)

Canto

- Autrice e interprete dell'ep . "By my side"
- Autrice e regista del videoclip "I like my coffee" finalista Festival FILMETS (SPAGNA 2012)
- Specializzazione in canto jazz presso l'Accademia di Musica moderna di Verona
- Incisione presso la Fonoprint di Bologna nel 2007 di "I like my coffee" sotto la direzione del maestro Piero Odorici (Nico Menci pianoforte- Paolo Benedettini basso- Owen Hart Jr. batteria - sax Piero Odorici).
- Seminari e Masterclasses di "Tecnica attoriale applicata al canto" con Mary Setrakian di New York cantante, attrice, vocal coach per la Disney e di artisti di fama internazionale (Nicole Kidman per il canto in Moulin Rouge, M.J. Blidge) (2008)
- Live performance al Felt club di Roma ("All that's Jazz") 2009)
- Live performance al Felt Club di Roma ("Magic to do" from Pippin) (2011)

Skills

- Canto/ Inglese, francese
- Cadenze dialettali: romana, partenopea, abruzzese, bolognese, veneta
- Dialetto: abruzzese
- Autrice, sceneggiatrice, conduttrice radiofonica, formatrice.